南軒集 二

律詩
表
啓
記

南軒先生文集卷第五

律詩

喜聞定叟弟歸

吾弟三年別歸舟半月程瘦肥應似舊歡喜定
如兄秋日聯鴻影涼窓聽雨聲人間團聚樂身
外揔云輕

聞定叟弟已近適迫祀事未能出先遣姪
鞏往迎書此問訊

漸喜書題近懸知歸意忙才聞下湘水早已過
衡陽雨洗秋山浄涼生桂樹香慇懃二三子策

馬爲迎將

醇叟崇道之喪未得往哭聞窀穸有期輒賦二章以相挽者

慶席親賢冑心知道義尊如何着閑處終不近脩門三載成長別微言未細論人琴俱寂寞風雨閉丘園

晩歲渾無事端居只自如氷霜澆隗磊日月老籧篨山寺留題墨晴窓罷卷書從今行獄路忍復過公廬

故太子詹事王公挽詩二首

大節元無玷中心本不欺排姦力扛鼎憂國鬢成絲方喜三旌召俄與一鑑悲西風吹淚眼夫豈哭吾私

睿主龍飛日如公舊學臣忠言關國計清節映廷紳歲月身多外江湖澤在民當年遺直歎千古更如新

詩送陳仲思參佐廣右幕府

舊說桂林好君今幕府遊江山資暇日梅雪類吾州煮海何多說安邊更預謀政應勤婉晝不用賦離憂

呂善化秩滿而歸兩詩贈行

令尹三年政湘民去昔思艱難棣萼歎憂瘁見云爲薦牘今交上夷途去不疑正須頻顧省御者可無辭

伯氏相從舊歸來意若何從渠笑方拙還我自吟哦聖有詩書在人多歲月過德門好兄弟夜雨細研磨

默姪之官襄陽兩詩以送之

默也相從久吾心念汝多又爲江漢别空覺歲年過氣習須消靡工夫在講磨誰應介如石人

事易蹉跎
潦雨彌旬月予方念鞠窮子行何草草別語又
怱怱漢沔英靈在江山今昔同未須登峴首先
合拜隆中

送零陵賈使君二首

籍甚零陵郡風流記昔賢宅存元水部人識范
忠宣山近地宜竹溪清岸有泉官閒時訪古餘
韻故依然

孝友傳家法如君好弟兄秪應推此意便足慰
民情問歲仍艱食新書督勸耕想今瀟水畔惟

日望雙旌

寄曾節夫

曾子别經月相思如幾秋不應行役歎却爲賈胡留雨後湖光滿梅邊春意浮須君細商畧晴日共茶甌

送周畏知二首

秋冬仍苦雨旬浹喜霜晴木末樓臺見江頭橘柚明登臨方適意離别已曾情後夜相思地寒梅影正橫

半世功名誤蒼頭幕府游文辭追楚些得失付

陽秋薦牘方交上衡門豈重留青雲看穩去快處一回眸

題伏龍寺壁

少日憶曾到歸途得小留回還山寺古蕭瑟柹林秋道路情無那琴書可細求從來士窮達分付水悠悠

送外弟宇文挺臣 二首

合族情尤重論交意復深還爲萬里別未盡幾年心佳處應相憶書來儻嗣音及時須努力莫待鬢華侵

漠漠灘江上忽忽送客情平原宵雨濕絕壁野
雲横世路多新轍韋編有舊盟中流屹砥柱過
浪豈能傾

寄題周功父溪園三詠

聞說亭花好居然似蜀鄉色深姿不俗香淡意
能長高燭留深夜輕陰護曉芳何必較桃李只
擬荅春光

右嫣然亭

未識主人面先爲溪上吟澄潭依近岸絕壁聳
遙林領略襟期遠登臨歲律深想當軒冕外三

歎有餘音

右溪亭

溪園平廣處雅稱雪中游踈密看千變高低共一丘寒知松節勁靜覺竹聲幽還有故人否當能着小舟

右雪亭

曾節夫罷官歸盱江以小詩寄别

俗隘寧爲異言深敢自欺如何幕中辯飜作暗投㲉行李秋將半家園菊正滋及躬端得味當復有餘師

寄趙漕

想得昭潭上兒童夾道迎皇華今日使竹馬舊
時情梅蘂冬前折山光雨後清使君桃李客嘗
爲駐車旌

送李新州

清絶湘南地鄉閭見老成蔽棠方有望折柳却
關情側聽輿人誦還新月旦評相望幸鄰壤猶
得借餘明

遊誠之來廣西相從幾一年今當赴官九
江極與之惜別兩詩餞行

游子名家後天資更敏強壯懷知自許遠業定
難量幕府文書簡章編趣味長居然成闊別音
寄莫相忘
士學端成已工夫要自程聖門窺廣大中德養
和平黃玉資勤琢良才詎小成心期須後會拭
目更增明

寄守文邛州

寄語臨邛守相望萬里情有來詩句好足驗教
條清好古從時詘爲邦已政成無尋子虛賦忠
厚詔諸生

次陳擇之遊湖韻

落日游魚上青林白鳥過稻香來隔岸巖影占
清波招隱何年賦尋幽此地多晩涼容縱棹聽
我釆菱歌

送但能之守潯州

循吏古猶少嶺民今未蘇丁寧煩詔旨誰擇得
吾徒根本誰深念詩書計不迂惟應敦此意豈
但應時須

送祖七姪西歸二首

萬里逢猶子中年憶故鄉只知情話好豈覺去

途長巫峽波濤壯秦山檜栢蒼何能從汝往佇
立看歸艎
故園非喬木名家重典刑飄零念吾黨寂寞撫
遺經毅水知何病芝蘭要滿庭汝歸應記取爲
我話丁寧

中春過陽亭

亭古危臨岸林幽巧近城煙容隨雨住花片着
溪清春事已如許客懷誰與傾亭前兩好樹滿
意欲敷榮

堯廟

明祀崇千載荒山拱萬靈揷天巉絕壁飛瀑下
空庭繪事存淳古眞風寄杳冥蘋蘩何以薦帝
德日惟馨

戶曹廬陵胡君引年求謝事予視其精力
未衰留之踰半載乃今告去不復可挽爲
詩送別澹庵君之叔父也

出守嗟何晚懷歸已倦游細看渾矍鑠可是畏
伊優幕下傾三語山中賦四愁平生大小阮來
往足風流

若海運使移節廣東賦詩贈別予每過若

海諸郎誦書于旁琅琅可喜爲之重賦一
行止非人料驅馳末席温傳聞選膚使端爲慰
黎元瘴嶺農耕少山城海氣昏唯勤凋瘵慮此
外更何言
玉雪明人眼森然膝下郎原流知衮衮誦讀聽
琅琅有子君何慕他年我莫量願崇詩禮訓勿
近刹名塲

送李崧老歸閩二首

歷數勲賢後如君到眼希胷中蘊金石筆下出
珠璣傾蓋嗟何晚臨流又送歸他年儻相憶尋

我釣漁磯
公事妨閒卷還征念索居能來數月款端爲百
憂紓師友洛川上人才元祐初歸來有新益不
惜幾行書

和定叟送行韻

舊别情何限重逢意豁然相看疑似夢款語不
成眠但欲燈窗共其如事役牽固應回首處秖
在集雲前

題益陽清修寺

峯勢香爐直溪流峽水潺居然一蘭若喚作小

盧山老木千崖表孤亭萬竹間明朝問征路回首白雲閑

故觀文建安劉公挽詩四首

憶昨登廊廟忠言達帝聰所思惟盡瘁敢復計成功半世江湖上千憂寤寐中汗青誰秉筆請攷衆言公

國恥臣當死公家三世心忍看垂絶筆誰續斷絃音精爽今如在衣冠恨更深却嗟蜍與志處世漫侵尋

平日多奇節中間似富公天從盧墓請人說採

荒功辛苦培邦本雍容遏亂鋒文傳遺奏切更
過子囊忠
會是南荊地他年竹馬迎旌旂嚴騎士弘矢盛
民兵細致規摹舊還知節制明思公如峴首同
我淚縱橫

追餞馬憲

膚使行原隰清風伴往還詩情渾漫興雪意正
相關許國心何壯憂民鬢易斑留連三日語解
后十年間

某以四十字送詳刑使君

拙守荊江上無人共往還能來慰牢落話舊幾間闊冬壑龍蛇蟄風林虎豹斑相期涵養力直到古人間

除夕登仲宣樓

懷土昔人志傷時此日心長江霜潦淨故國莫煙深訪古多遺恨憑欄更獨吟細看前浦樹生意已堪尋

隔牆聞正父鄉飲甚樂偶畏風不預用前韻敬簡

元日忻晴色新年秪舊心故人同客裏鄉話自

情深儘說成都酒休爲楚澤吟相逢須痛飲歲
月易侵尋

劉勝因自襄陽過予渚宮於其歸小詩贈
別

骯髒寧多忤棲遲久倦游折肱諳世味袖手惜
良籌日月隆中晚風煙峴首愁登臨應慷慨還
解寄詩不

光弼姪得邑西歸賦詩勉之倂示光義二
首

共惟二百載詩禮一門中吟落吾憂甚扶持爾

輩同傳心無異轍隨用不言功外慕知何極惟應念祖風

得邑寧論小居官最近民中誠儻無倦同體會相親暇日書還讀清源政自新吾兄有遺訓爾輩足持循

送會衮父

交舊問何闊能來浹日留還尋佳橘頌惜別仲宣樓探古書盈屋憂時雪滿頭絶思黃閣老招隱意綢繆樞密劉公嘗欲以遺逸擧衮父

帳幹周君桂林相從之舊已亥莫春出嶺

迂道相過臨別求予言姑賦此

江北逢新雨湘南憶舊遊能來慰岑寂恨不小遲留日月徒催老功名浪自愁惟應編簡樂在已可深求

中秋與僚佐登江陵郡城觀月

凉意今年早蟾光七澤多憑欄共懷古攤袂獨高歌風物關山遠功名歲月過一樽聊復爾於此興如何

遊章華臺

楚國舊雄勝荒臺今是非平川留宿潦蕭寺捲

斜暉木落秋聲急天高鴈影微淒涼無處問騎馬踏堤歸

和元晦擇之有詩見懷

作別又如許何當置我旁卷舒書在手展轉月侵床合忘師千載相思謾一方臨風三歎息此意渺難量

送范伯崇

堂堂延閣老遺範見斯人孝友傳家舊詩書用力新人心危易失聖學妙難親願勉思弘毅求仁可得仁

定叟弟生辰

清秋記弧矢舉酒頌年長別去今踰歲情親秪
對床韋編閑玩味幕府小徜徉刮目它時看光
暉映棣棠

南軒木犀

不隨秋月鬬天香冰雪叢中見縷黃却得清寒
惜花地少須梅影慰孤芳

和安國送茶

官焙蒼雲小卧龍使君分餉自題封打門驚起
曲肱夢公案從今又一重

賦鄭子禮壽芝堂

莫向堂中覔壽芝主人心地本平夷子孫保此
傳家瑞世享長年自不疑

喜雨呈安國

懸知雨意未渠已一夜簷聲到枕間曉上高樓
望雲氣蟄龍千丈起西山
旱秧出隴蠶已絲眼中一雨正垂垂農家辛苦
渠能識請誦周公七月詩
向來惻怛哀矜意便覺雨滿乾坤間城東大士
寧闕汝民倚邦侯如泰山

涼生椽筆試烏絲妙語便作星斗垂我亦小窓
無一事細傾新酒和公詩

　　自烏石渡湘思去歲與朱元晦林擇之偕
　　行講論之樂賦此

朝來一舸渡湘水山色橫秋眞可憐忽憶去年
聯騎客沙邊搔首意茫然

　　道間晚稻甚盛喜而賦此

我行自喜有勝事夾道黃雲禾黍秋聞道今年
罷和糴老農卒歲儻寬憂

　　墳庵枕上追愴賦此

秋氣惻惻侵戶牖霜林風過猶餘音八年淚濕龍塘土展轉不眠中夜心

晚晴

昨日陰雲滿太空眼前不見祝融峯晚來風卷都無迹突兀還爲紫蓋重

渡興樂江望祝融

日上寧容曉霧遮須臾碧玉貫明霞人謀天意適相值寄語韓公不用誇

仲素再用前韻爲梅解嘲復和之

幾年身在水雲間愈見花邊下語難猶有故人

相慰藉西山載酒未盟寒
東君豈是結新知誰共群芳較疾遲不但開花
高一世更看嘉實滿青枝

有懷安國

若人別去已經秋却見山間翰墨留獨對西風
揩眼識從雲際辨荊州

自上封下福巖道旁訪李鄴侯書堂山路
榛合不可往矣

石壁巉巖路已荒人言相國舊書堂臨機自古
多遺恨妙策當年取范陽

下山有作

五月山行復下山愛山不肯住山間此心無着身長健明歲秋高却往還

廬陵李直卿以復名其齋求予詩久未暇也今日雪霽登樓偶得此遂書以贈顧惟聖門精微綱領豈淺陋所能發秪增三歎

李侯索我復齋詩此理難明信者稀要識聖賢端的意須於動處見天機

萬化根原天地心幾人於此費追尋端倪不遠君看取妙用何會間古今

和張荊州所寄

自古荊州通陸海秪今學士過青錢笑譚坐了安邊策取次成詩盡可編

詩來千里作春妍尚記城南五畝園豈但苔痕留屐齒故應石上有窪罇

有時散策過西隣共向東風憶故人芙蓉亭下池水滿敬簡堂前楊柳春

鍾陵未命千里駕洞庭亦繫沙邊舟閉門讀書臥歲晚世事敢云風馬牛（共父安國皆欲相招未能往也）

明時未可廢譚兵壯歲寧容便乞身何人爲向

有分字

沙頭去憑仗慇懃一問津

正月強半梅猶未開黃仲秉作詩嘲之次韻

孤芳未落人間故向東風小作難眼底莫容蜂蝶亂好留明月趂春寒

水邊踈影幾人知尚喜詩翁到未遲怪得尋花心眼別去年曾賦上林枝

謝邢少連送葡萄豆蔻栽

君家小圃占春光眼看龍鬚百尺長移向樓邊並寒井明年垂實更陰涼

留取園中數畝賒擬栽靈藥謝紛華兒童今日
知翁喜移得君家豆蔻花

晩過吳伯承留飲

推門野路竹毿毿落日天寒相對談可是主人
風韻別自斟白酒擘黃柑

南軒先生文集卷第五

南軒先生文集卷第六

律詩

某敬采民言成六韻爲安撫閣老尚書壽

伏幸過目

里胥不踏桑麻路桴鼓長閑花柳村都在邦君
和氣裏賣刀買犢長兒孫
前時勸君出東郊父老歡呼望羽旄甘雨便隨
車馬到眼看露足徧蓬蒿
清坐鈴齋公事稀春來風日更遲遲胷中水鏡
渠自避却笑缿筩徒爾爲

蜀江東下接襄江摠是當年蔽芾棠此地回旋
莫嫌窄且教春色滿三湘

公今卧護足從容豈有扁舟欲便東少待政成
歸帝所此邦還在化鈞中

湘民清曉壽邦君下客慚無句語新敢述老農
歌誦意一觴持上太夫人

夜得嶽後庵僧家園新茶甚不多輒分數
椀奉伯承

小園茶樹數十許走寄萌芽初得嘗雖無山頂
煙嵐潤亦有靈泉一派香

四月四日飲呉仲立家梅桐花下呉伯承
以事不至寄詩來次韻
翠盖亭邊春色歸還來把酒及開時坐無車公
意少猶得風前讀好詩
題湘潭丞黃子辯峨松軒
黃子官居多暇日吟哦薄暮一窓中雖無濺濺
循除水但覺颼颼滿屋風
筠州會使君寄貺中州新芽賦此以謝
黃蘗山前水遶沙春風吹石長靈芽午窓落磑
飛瓊屑烏椀翻湯湧雪花

日長燕寢無公事忽憶故人雲水邊包裹甘芳
慰幽獨使君風味故依然

仲春有懷

青山四面擁江城暮角聲中淡月明自倚闌干
生白髮無心行樂趁春晴
西湖景物元瀟洒楊柳新來兩岸垂亦有游人
往來否不應閑過看花時
老木高枝不可攀玉泉飛出半崖間如何借得
清冷水一洗瘡痍爲解顔
楚翠亭邊花正開道鄉臺下石崔嵬主人今有

此客否客亦思君日百回
想見城南春水深春來夜夜動歸心隔墻李子
應無恙爲託飛鴻寄好音

次韻無爲使君尊兄見寄之什

江山接境相望近風雨一春音問踈安得從公
茗雪上幅巾一葉卧看書

從呂楊州覓芍藥栽

楊州風物故依然夢想他時楚水邊乞與靈根
歸自種梢頭繭栗看新年

鶴

月底風前意味多不妨佇立勝婆娑軒中君子
知多少遣汝乘軒有若何

望廬山

却望廬山倚拖樓半空宿靄未全收蒼然五老
獨獻狀似欲勸人求一遊

十二月乙卯登岳陽樓丙辰再登

維舟徑上岳陽樓風雨排空暝不收明日重來
天色好君山元自翠光浮

舟行湘陰道中雪作

歲晚歸來風雪裏有懷端復爲誰開江清沙白

湘陰路却似當年訪戴回

登樓

風雨經旬只閉門朝來倚檻已春深不知花片
飛多少但覺江城滿綠陰

題城南書院三十四詠

差差竹影連坡靜細細荷風透屋香午寂睡餘
聊隱几人間何用較閑忙
新竹成林蕉葉青隔籬深處有蟬鳴晚涼更覺
長堤靜自遶荷花待月明
堦前樹影閑還合葉底蟬聲短復長睡起更知

月底風前意味多不妨佇立勝婆娑軒中君子
知多少遣汝乘軒有若何

望廬山

却望廬山倚拖樓半空宿靄未全收蒼然五老
獨獻狀似欲勸人求一遊

十二月乙卯登岳陽樓丙辰再登

維舟徑上岳陽樓風雨排空暝不收明日重來
天色好君山元自翠光浮

舟行湘陰道中雪作

歲晚歸來風雪裏有懷端復爲誰開江清沙白

湘陰路却似當年訪戴回

登樓

風雨經旬只閉門朝來倚檻已春深不知花片
飛多少但覺江城滿綠陰

題城南書院三十四詠

差差竹影連坡静細細荷風透屋香午寂睡餘
聊隱几人間何用較閑忙

新竹成林蕉葉青隔籬深處有蟬鳴晩涼更覺
長堤静自遶荷花待月明

堦前樹影開還合葉底蟬聲短復長睡起更知

茶味求客來聊共竹風涼

新涼物物有精神靜倚書窗聽雨聲忽憶子綦
元未解強分天籟太麄生

淩晨騎馬路新涼來挹湖邊風露香妙意此時
誰共領波間鷗鷺靜相忘

林塘過雨不勝秋萬蓋跳珠寫碧流倚檻孤吟
天欲暮更穿苔橋上方舟

山色頓清秋欲半湖光更淨日平西凉風獵獵
低荷蓋歸翼翩翩度柳堤

湖邊小築喜新成秋入西山照眼明不是屏喧

來覓靜四時光景本均平

秋風颯颯林塘晚萬綠叢中數點紅若識榮枯是眞實不知何物更談空

移得幽蘭幾本來竹籬深處手栽培芬芳不必紉為佩月白風清取次開

今年少雨菊花遲青蘂方開三兩枝但得悠然眞意在青山何處不相宜

秋後冬前一月晴小園佳處日經行半山木落樓臺露幾樹霜餘橘柚明

鐃鼓喧闐十里城人情正喜上元晴瘦笻獨立

有一字

湖邊路却有白鷗同眼明
和風習習禽聲樂晴日遲遲花氣深妙理冲融
無間斷湖邊佇立此時心
曉來天氣更清新獨倚闌干正暮春花落花開
鶯自語東風吹水細鱗鱗
花柳芳妍十日晴五更風雨送餘春莫嫌紅紫
都吹盡新綠滿園還可人
並湖數畝新疏闢便有魚兒作隊行我亦隨流
浮小艇晚涼細看縠紋生
無言桃李也成陰華底黃鸝自好音　縷爐煙

清晝永章編卷罷短長吟

化工生意源源在靜處詳觀揔不偏飛絮滿空春不盡新荷貼水已田田

野艇新成尋文許柳堤橋浦足周旋添篷不但爲遮日準擬乘涼聽雨眠

暮從別墅跨驢歸風雨蕭蕭泥濺衣出門回首且按轡細聽泉聲和式微

陰陰松竹影自轉午枕無人到北窓何許狂風来動地夢回波浪洶春江

踈竹蕭蕭正雨聲眼中日影又還晴鈎窓燕坐

夏將半荷葉已香湖水清
莫道閑中一事無閑中事業有工夫閉門清晝
讀書罷掃地焚香到日晡
亭畔薰風盡日涼來從水面過新篁悠然但覺
盈襟抱千古虞絃意未央
拍堤水滿草茸茸盡日野航西復東欲去未須
愁日暮月明波面更溶溶
烏雲夭矯風作惡雷奔電掣雨懸河須臾天宇
復清霽突兀西山紫翠多
朝陽初上藕花香下馬虛亭一味涼山鳥自呼

魚自樂誰云身世可相忘
北窓竹葦午陰凉亦有清風到我旁還與陶公
事同否未妨諸子細商量
睡覺西山月正平荷香不斷曉凉生園中雙鶴
知人意已作金風警露聲
西風夜半擺炎暑曉看雲橫天際秋時序轉移
皆妙理惟應及早戒衣裘
新凉脩竹意愈靜初日芙蕖色倍鮮物態直須
閑裏見人情多向快中偏
四面紅蕖鏡綠波曉凉奈此野情何憑城更覺

看山穩入戶還欣得月多

殷雷終日在前山風卷雲環意作難薄暮有懷
空佇立忽然飛雨到闌干

臘月二十二日渡湘登道鄉臺夜歸得五
絕

三年不作山中客才踏船舷眼便明曳杖直登
千尺磴尚欣脚力慰生平

舊日書堂倚翠屏只今棟宇尚高明門前怳若
聞絃誦滮滮遶牆流水聲

道旁老松高拂雲刳心取明彼何人說與往來

須愛護雪霜時節看長身

人來人去空千古花落花開任四時白鶴泉頭
茶味永山僧元自不曾知

湘江歲晚水清淺橘洲霜後猶青葱歸舟着沙
未渠進且看漁火聽疎鐘

次韻許深父

日日經行只小園靜揩邛竹聽鳴泉此時心事
何人共素壁題詩第幾篇

西山老木正亭亭雲影參差陰復晴手卷殘書
天欲暮聞君剝啄叩門聲

却下斜坡並柳堤雙飛燕子正啣泥紛紛風雨
春將半淥漲平湖橋柱低
下瞰寒江百尺坡小松新種也婆娑栽培擬待
凌雲日眼底浮花柰若何
年中一稔願無餘漸喜徵呼息里胥贏得閑身
學農圃未妨斜日帶經鋤

初夏偶書

江潭四月熟梅天頃刻陰晴遞變遷掃地焚香
清晝永一窓脩竹正森然

墨梅

眼明三伏見此畫便覺冰霜衹歲寒喚起生香
來不斷故應不作墨花看
日暮横斜又二枝水邊記我獨吟時不妨更作
江南雨併寫青青葉下垂

謝韓監芍藥

一年春事雨聲裏十里揚州夢想邊眼底名花
煩折贈君家風物自嫣然

龍孫竹生辰陽山谷間高不盈尺細僅如
針而凡所以爲竹者無一不具予寘石斛
中暮春生數筍森然可喜爲賦此

小竹如針能具體方春茁茆更堪憐乾坤妙用
無餘欠隱几旁觀爲莞然

葉夷中屢以書求予記敬齋予往年嘗爲
親舊爲記及銘矣今獨成兩絶句寄之

聰明用處翻多瞎機巧萌時正自癡若識聖門
持敬味臨深履薄更何之

向來屢著敬齋語正恐多言意未明今日報君
惟一句工夫端的貴躬行

謝侯彥明思白蓮栽

添得湖光百畝餘湖邊早已長菰蒲更移玉井

峯頭種還有花開十丈無

青鞋不踏遠公社偶共濂溪嗜好同少待薰風開玉鏡與君來賦月明中周濂溪有愛蓮說

書妙應庵壁

窓前新竹浄娟娟借我風凉一榻眠試問莊周說鵬鷃何如洙泗舉魚鳶

壽定叟弟

今年黃菊開花早手擷芳新壽一杯不用南陽三十斛家山根蔕好栽培

堂堂自昔源流遠衮衮方來事業長駟馬安車

遵大道正須緩戀不須忙

向來相望各天涯兩載團欒似舊時只恐桐江來趣駕明年把酒又相思

嶽後步月

衡嶽山邊霜夜月青松影裏看嬋娟正須我輩爲領略寒入衣襟未得眠

訪羅孟弼竹園

籃輿嶇軋上荒坡柰此緣城脩竹何歷眼向來誰復領買山未覺費金多

林深谷窈路詰曲慘澹西山橫遠青想得天寒

來獨倚空雲髩鬟下湘靈
江梅獨立蔭頹墻苔蘚封枝色老蒼手剪荊榛
增歎息眼中春意滿三湘
知君日來脩竹底却課市樓朱墨程應是禪門
嫌揀擇不論清濁要圓成是日見孟弼方校市樓簿書

臘月二日携家城東觀梅夜歸

前日看花正薄陰重來晴日更精神莫教容易
飛花片且放千林自在春
元自陽春無間斷何人能識化工心梅邊把酒
日午近鳥語風微花氣深

庚庚
盧廬

晴日東山飽看花歸來野路已昏鴉坡頭認得
蹊籬處薝蔔林中李老家

仰看鴒鴈思吾弟連日清游只欠渠不知千里
江南路亦有梅花似此無

題庾樓

南瞻盧阜北淮山下有長江萬頃寒往事無邊
隨去浪西風有客傍闌干

城南即事

活泉細引忽盈溝自遶書齋虢虢流添得眼前
無限思石橋竹塢共清幽

下有浦字

一春風雨水平湖更覺湖心月榭孤坐看百花
開落遍依然山色對清廬
東風吹得綠成陰積雨初收柳絮輕記取湘中
最佳處橘花開時香滿城
月榭當湖景最奇故人千里寄新題背欄看字
成相憶何日能來步柳堤元晦新寄月榭題牓
茅亭水溜四周遭花木經春一一高却望西山
隔江水徑思一葉泛雲濤新亭名東渚
枕邊風雨過今春起步園林已綠陰更向坡頭
望湘 水雲無際遠遙岑病起

次韻劉樞密

朔風漠漠低黃雲曉看繽紛萬鶴群爲應農祥眉一展更將餘力付斯文

燕寢凝香意自長不須乘月據胡床新正更喜身強徤和氣都歸栢子觴

是日二使者出游曉涼有作

踈風細雨隨華節西浦東山摠勝游拙守亦忻涼意好挑燈清坐讀春秋

二使者游東山酒後寄詩走筆次韻

頗聞東山盛行樂坐想風前酒興豪領略正應

胥次別吟哦更覺筆端高

綉衣雙節從天下文字皆稱一世豪桂山發地凜千尺新詩與之相並高

壯歲幾成山水癖年來袖手不能豪忽傳燈底詩篇好但想雲間屐齒高

次韻范至能峽中見寄

合綰絲綸對紫微却捫青壁聽猿啼秪應許國心金石蜀道如天亦可梯

前日從趙漕飲因得徧觀所藏書帖之富既歸戲成三絕簡之

爲雲天矯天欲雨虛堂羨蔭共徜徉開奩百軸
驚傳玩更覺人間六月凉

舊藏自是承平物新軸收從古道旁人間好事
戒多得防有雷霆下取將（李金之亂護灃爲寧遠宰獨守邑不去以兵行縣郊視道旁卷帙零亂雜泥土下馬就觀多得佳帖）

今古驅馳翰墨場何人下筆到顏揚君侯知我
有書癖乞與西臺字幾行

題馬氏草堂復齋聽雪

前鄰百鬼瞰高明夜雨華榱歎昔人却愛君家
鴻鴈集還能葺理草堂春

今古茫茫浪着鞭誰知聖學有眞傳請君細誦
復齋記直到羲交未畫前

平生求友人千里永夜論心雪滿牕爲問蒲團
聽脩竹何如一舸泛清江

送林擇之

遺篇寂寞論心少一見吾人意已傾冰雪持身
金石志它年事業更光明

南軒先生文集卷第六

偶作

世情易變如雲葉官事無窮類海潮退食北窓涼意滿卧聽急雨打芭蕉

偶成 至前

公庭過午無餘事退食歸来默坐時晴日半窓香一縷陽來消息只心知

送鄭憲酒

晴日南山几杖俱躋高選勝不須扶也知坐上多佳客可着青州從事無

再和

想得經行與客俱身強寧復要人扶曉來山色
應難盡十里青蒼看有無
韓廷玉築亭於官舍之旁園中故多梅會
有飛雪予因題其扁曰梅雪盖取少陵詩
語而劉公貢父送劉長官掌廣西機宜嘗
用此事有雪片梅花玉嶺春之句今廷玉
適為此官予以名亭抑其宜也亭邊花木
多吾弟定叟舊植故予首章及之
城陰一徑自深窈花木成行翁遶籬細說當時
經始事夢回春草費相思

南州要是梅開早北客巡簷偏眼明一夜飛花
來點綴新亭端復得佳名

眼底風光正自佳滯留何必歎天涯日長況是
文書省且與閑吟對落花

立春日禊亭偶成

律回歲晚冰霜少春到人間草木知便覺眼前
生意滿東風吹水綠差差

和陳澤之春日四絕

花落花開揔可憐嶠南亦復好風煙雨餘起我
故園夢漠漠浮鷗水拍天

櫻

年華冉冉春將半花事怱怱雨滿城想復東郊
變新綠未妨㩦酒趁初晴

泗上當時鼓瑟人風雩豈是樂閑身言外默傳
千聖旨胷中長有四時春

日長漸有簡編樂春半已將櫻筍來無數青山
相慰藉有時明月共裴徊

元日

古史書元意義存春秋揭示更分明人心天理
初無欠正本端原萬善生

從鄭少嘉求貢綱餘茶

貢包餘壁小盤龍獨占人間第一功乞與清風
行萬里爲君一洗瘴雲空

茗事蕭疎五嶺中修仁但可愈頭風春前龍焙
令人憶知與故人風味同

初食荔枝

開奩未暇論香味便合令居第一流細擘輕紅
傾瑞露周南端復且淹留

照水依山秪自奇睎風沐雨惜光輝冰肌不受
紅塵涴賴頻從教酒暈肥

嶺南荔枝不可寄遠龍眼新熟輒以五百

顆奉晦叔或可與伯逢共一酌也

荔子如今尚典刑秋林圓實著嘉名雖無頳玉
南風面却耐筠籠千里行

寺自封題寄故人聊將風味赴詩唇千年尚憶
唐羗蹟不汚華清驛騎塵

壽定叟弟

聞說清朝對紫宸君王側席屢咨詢惟應民瘼
開陳切故遣分符驗撫循

聞說嚴人愛貳車呻吟赴愬賴携扶從今充擴
應無倦千里瘦民待子蘇

聞說年來更老成清心寡欲厭紛紜固知造物
有深意端享脩齡看策勳
秋風想已治歸裝吾亦扁舟具碧湖世味秖應
諳歷遍何如兄弟對方牀
年年桂綻菊開時長憶芳樽共一卮請誦周人
和樂句全勝三歎陟岡詩

丙申至前五日復坐南窻憶去年詩又成
兩章

依然紅日照窻楣還是去年消息時妙理不須
尋轍迹只於生處驗新知

新晴物物有春意正值一陽來復時變化無窮
俱是易探原竆處起乾知

題雉山禊亭

一曲清江正可憐隔江新竹露娟娟好風成我
曲肱夢起看飛雲度碧天

夢乘大舸卧泛江湖波濤甚壯醒乃悟其
爲雨因成小詩

平生得意白鷗外歲晚歸心鴻鴈俱蕉葉雨聲
喧曉枕夢成風楫泛江湖

南嶽庵僧寄上封新茶風味甚高薄暮分

送韓廷玉李嵩老

浮甌雪色喜初嘗中有祝融鳳露香徑欲與君同賭賞短簷清夜正相望

跋王介甫遊鍾山圖

林影溪光靜自如蕭疎短鬢獨騎驢可能胥次都無事擬向山中更著書

歲晚烹試小春建茶

陽月藏春妙莫窺靈芽粟粒露全機煮泉獨啜寒窻夜已覺東風天際歸

昨過漕臺庭前茶蘼盛開已而詹體仁海

棠和章及此因用前韻賦兩章

玉立春深雪不如生香透骨雪應無莫遣飄零
雜塵土芬芳留入碧琳腴

紛紛花片逐風飛綠幄藏春自一奇不入時人
紅紫眼却須我輩與題詩

所思亭海棠初開折贈兩使者將以小詩

未須比擬紅深淺更莫平章香有無過雨夕陽
樓上看千花容有此膚腴

東風着物本無私紅入花梢特地奇想得霜臺
春思滿一枝聊遣博新詩

廖憲送牡丹用海棠韻復走筆戲和之

綠葉滿園風雨餘君家花事嶺中無眼明見此復三歎京洛名園憶上腴

報答春光須著語年來老我不能奇風前娟好有餘態未必此花如此詩

定叟弟頻寄黃蘗仰山新芽嘗口占小詩適宊患亡聊久不得遣寄今日方能寫此

瘴雨昏昏梅子黃午牕歸夢一繩床江南雲腴忽到眼中有吾家棠棣香

集雲峯頂風霜飽黃蘗洲前水石清不入貢包

下有高字 㢤爲㢤

道 道

剪 剪

供玉食秖應山澤擅高名坡公聚草茶未爲確論予謂建茶如臺閣勝士草茶之佳者如山澤人各有風致未易㢤也

益陽南境松杉夾道鬱然父老相傳忠定張公爲邑時所植也其間亦有旣剪而復生者作詩屬來者護持之

夾道松杉半老蒼前賢餘澤未應忘君看直幹連雲起豈但當年蔽芾棠

登楚野亭見張舍人題字

英豪自昔多遺恨人物于今正眇然來訪舍人題字處淡煙莎草滿平川

城南雜詠二十首

納湖

原原錫潭水匯此南城陰岸花有開落水盈無淺深

東渚

團團淩風桂宛在水之東月色穿林影却下碧波中

詠歸橋

四序有佳趣今古盖共茲橋邊獨微吟回首忘所之

舩齋

窻低蘆葦秋便有江湖思久已倦垂綸游魚不須避

麗澤

長哦伐木篇佇立以望子日暮飛鳥歸門前長春水

蘭澗

藝蘭北澗側澗曲風紆餘願言植根固芬芳長慰予

山齋

[illegible]下有寫字

疊石小崢嶸脩篁高下生地偏人迹罕古井轆轤鳴

書樓

高樓出林杪中有千載書昔人不可見倚檻意何如

蒙軒

開軒僅尋丈水竹亦蕭踈客來須起敬題榜了翁書

石瀨

流泉自清　觸石短長鳴窮年竹根底和我讀

書聲

卷雲亭

雲生山氣佳雲卷山色靜隱几亦何心此意相與永

柳堤

前年種垂柳已復如許長長條莫攀折留待映滄浪

月榭

危闌明倒影面面湧金波何處無佳月惟應此地多

[illegible]下有寫字

疊石小崢嶸脩篁高下生地偏人迹罕古井轆
轤鳴

書樓

高樓出林杪中有千載書昔人不可見倚檻意
何如

蒙軒

開軒僅尋丈水竹亦蕭疎客來須起敬題榜了
翁書

石瀨

流泉自清　觸石短長鳴窮年竹根底和我讀

書聲

卷雲亭

雲生山氣佳雲卷山色靜隱几亦何心此意相
與求

柳堤

前年種垂柳已復如許長長條莫攀折留待映
滄浪

月榭

危闌明倒影面面湧金波何處無佳月惟應此
地多

濯清亭

芙蓉豈不好濯濯清漣漪采之不盈把怊悵暮忘飢

西嶼

繫舟西岸邊幅巾自來去島嶼花木深蟬鳴不知處

琮琤谷

幽谷竹成陰懸流着石清不妨風月夕來此聽琮琤

梅堤

亭亭堤上梅歷歷波間影歲晚憶夫君寂寞煙
渚靜

聽雨舫

風吹渡頭雨摵摵蓬上聲欣然會心處端復與
誰評

采菱舟

散策下亭阿水清魚可數却上采菱舟乘風過
南浦

南皐

湘水接洞庭秋山見遙碧南皐時一登搔首意

無斁

游嶽尋梅不獲和元晦韻

眼看飛雪洒千林更着寒溪水淺深應有梅花
連夜發却煩詩句寫愁襟

十三日晨起霜晴用定王臺韻賦此

晴嵐開嶽鎭雲雨斷陽臺日出寒光迥川平秀
色回興隨天際鴈詩寄嶺頭梅盛事它年說憑
君記玉杯

用元晦定王臺韻

珍重南山路驅羸幾度來未登喬嶽頂空說妙

高臺曉霧層層斂奇峯面面開山間元自樂澤畔不須哀

馬上口占

向來一雪歷霾昏曉跨征鞍傍水村七十二峯俱玉立巍然更覺祝融尊

馬上舉韓退之語口占

擾擾人心墮渺茫更於底處問穹蒼今朝開霽君知否春到無邊花草香

和朱元晦韻

一見瓊山眼為青馬蹄不覺渡沙汀如今誰是

請上多有便字

王摩詰爲寫清新入畫屏

登山有作

上頭壁立起千尋下列群峯次第深兀兀藍輿自吟詠白雲流水此時心

和元晦馬跡橋

請行從馬跡橋何須乘鶴造叢霄殷勤底事登臨去不爲山僧苦見招

方廣道中半嶺少憩

半嶺藍輿小駐肩眼中已覺渺雲煙山頭更盡無窮境非是人間別有天

道中景物甚勝吟賞不暇因復作此
支笻石壁聽溪聲却看雲山萬疊新揔是詩情吟不徹一時分付與吾人

崖邊積雪取食清甚賦此
陰崖積雪射寒光入齒清甘得味嘗應是山神知客意故將瓊液沃詩腸

和元晦後洞山口晩賦
石裂長藤瘦山圍野路深寒溪千古思喬木四時陰更得尋幽侶何妨擁鼻吟笑看雲出岫誰是此無心

和元晦雪壓竹韻

山行景物摠清奇知費山翁幾許詩雪急風號
聯騎日月明霜凈倚闌時

和元晦懷定叟戲作

路入青山小作程每逢佳處憶吾人山林朝市
休關念認取臨深履薄身

方廣聖燈

陰壑傳聞炯夜燈幾人高閣費追尋山間光景
秖常事堪笑塵寰萬種心

賦羅漢果

黄 黄 之下當有黑字

廣 廣

詩上當有 秦字

黄實纍纍本自芳西湖名字著諸方 稱勝母

吾常避珍重山僧自煮湯

和元晦詠畫壁

松杉夾路自清陰溪水有源誰復尋忽見畫圖

開四壁悠然端亦慰予心

和元晦方廣版屋

葺盖非陶埴年深自碧差如何亂心曲不忍誦

詩

和擇之賦泉聲

試問今宵澗底聲何如三歎有餘音堂中衲子

還知否月白風清底處尋

和擇之賦霜月

月華明潔好霜天遥指層城幾暮煙妙意此時
誰與寄羨人湘水隔娟娟

和擇之賦枯木

陰崖虎豹露鬚牙元是枯槎着蘚花不向明堂
支萬杞玄冬苦節未須誇

聞方廣長老化去有作

夜入精藍意自真上方一笑政清新山僧忽復
隨流水可惜平生未了身

賦蓮花峯

玉井峯頭十丈蓮天寒日暮更清妍不須重詠洛神賦便可同賡雲錦篇

和元晦詠雪

兀坐竹輿穿澗壑仰看石徑接煙霞是間故有春消息散作千林瓊玉花

自方廣過高臺

兩寺清聞磬群峯石作城風生雲影亂猿嘯月華明香火遠公社江湖鷗鳥盟是中俱不着俯仰見平生

賦石廪峯

巋然高廪倚晴天獨得佳名自古傳多謝山中
出雲氣人間長與作豐年

道傍殘火溫酒有作

陰崖衝雪寒膚裂野路燃薪春意回旋暖提壺
傾濁酒陶然絶勝夜堂杯

和元晦林間殘雪之韻

眼中光潔盡瓊瑤未覺鑾盤宮殿遥石壁長林
冰筋落鏘然玉佩響層霄

和擇之看雪

嶽背三冬雪眞同不夜城野雲何晃蕩澗水助空明行橐多新句青山有舊盟堂堂身世事渠謾說三生

和擇之福巖回望嶽市

回首塵寰去渺然山中別是一風煙好乘晴色上高頂要看清霜明月天

福巖讀張湖南舊詩

茲遊奇絕平生事只欠瀛仙冰雪姿元是經行題品地却從山際誦新詩

和擇之登祝融峯口占

祝融高處好拂石坐林端雲夢從渠小乾坤本
自寬回眸增浩蕩出語覺高寒明日重來看寧
應取次還

和元晦晚霞

早來雲意遮空碧晚喜晴霞散綺紅便可懸知
明旦事一輪明月快哉風

過高臺携信老詩集

蕭然僧榻碧雲端細讀君詩夜未闌門外蒼松
霜雪裏比君佳處讓高寒

和元晦贈上封長老

上方元自好一榻有餘清舐趂晨鐘起寧聞山
鳥聲高僧足幽事野客宮詩情試問峯頭景今
朝作麽生

和元晦醉下祝融

雲氣飄飄御晚風笑談噓吸滿心胷須臾歛盡
還空碧露出天邊無數峯

和元晦十六日下山之韻

歸袂隨雲起籃輿趂雪明山僧苦留客世故却
關情小倚枯藤杖聊聽絶澗聲如何山下客一
笑已來迎

和擇之韻

山中好景年年在人事多端日日新不向青山
生戀着秪緣身世揔非眞

和擇之韻

舊說峯頭寺眞成杖屨來却尋泥路滑更喜野
雲堆寒積三冬雪陽生九地雷城中幾親友爲
說看山回

題曾氏山園十一詠

尚絅堂

昔人爲己學深旨妙隱微三復尚絅章服膺願

無違

夕陽臺

日暮天無風岸巾夕陽中回首發遐想明月已
升東

橘汀

我家湘水濱年年賦徠服君家百畝田晩歲千
樹綠

霜傑

種松苦難長松長還耐久莫作月前思但種門
前柳

菊隱

不肯競桃李甘心同艾蒿德人一題品愈覺風味高

君子亭

嘉蓮秉嘉質解后逢賞音翁豈玩物者寄意一何深

蓼步

扁舟横薄莫渺渺蓼知秋家山有江湖何必賦遠遊

北山

南山煙雨霏北山風露多衣沾非所惜屨濕知如何

梅沼

寒梅只自芳野水有餘清山空歲云暮妙意相發明

桃花塢

花開山與明花落水流去行人欲尋源只在山深處

吟風橋

橋邊風月佳俛仰有餘思無忘履氷心方識吟

風意

昨日與周伯壽別終夕雨小詩追路

夜雨虛簷響徹明地蒸衣潤欲生雲想君渚路頻回首我亦書窓倍憶君

自西園登山

日光射崖冰雪色風壑傳響松龍吟但忻耳目得所遇不覺山高幾許尋

南軒先生文集卷第七

南軒先生文集卷第八

表

謝太師加贈表

日月昭回燭孤忠於既沒風雷鼓動詔卹典於無窮藐然遺孤重於隕涕 中謝 伏念先臣早趨列著即值多難痛陵廟之莫扶嘆簪紳之自保以爲寇讎若此豈臣子之遑安義理所存何利害之足計會眞人之勃起先百辟以駿奔奉命於危機洶湧之秋投軀於衆難紛紜之際以至進登揆路盡護戎車不憂醜虜之方張惟懼人

心之不正炳若丹青之誓率茲縞素之師雖蒙
神聖之深知亦致莠邪之橫疾擯居炎服中逾
二紀之更敢意餘齡復際重明之運竊窺睿蘊
思復祖疆願畢効於精誠冀平清於氛祲而割
地奉讎之論起合黨締交之謀深修邊備則指
爲費財講武功則目爲生事妄擬偷安於歲月
曾微却顧於興衰非惟沮先臣之爲實乃傷陛
下之志鑠金成市卒賴保全易簀餘哀空存感
慨悵歷時之寖久忽當饋以興思中旨顯頒褒
章具舉既極上公之貴復稽節惠之文人知忠

義之榮莫不競勸士喜是非之定少緩私憂固將垂訓於邦家豈但增光於泉壤此蓋伏遇皇帝陛下勤儉法禹聰明繼堯緯武經文不暫忘於宗祏彰善癉惡用允若於天心敷揚舊勳表厲在服誦謳言之曲盡仰至意之旁孚臣猥以承家極玆追往奉牲以告知神理之來歆聚族而謀念上恩之曷報惟慕先臣之許國力圖後日之捐身

嚴州到任謝表

奉詔中陛分符近邦已見吏民敬頒條教 中謝

伏念臣稟資不敏涉道未深誦編簡以窮年粗守趨庭之訓雖江湖之屏迹敢忘向日之心竊兹憂患之餘時軫記憐之舊既將試以民事又使竊邇於行都賜對彤庭曲形睿獎辭闕未更於積日驅車已屆於新封仰在望之雲天依歸曷已顧來迎之父老責望謂何此蓋伏遇皇帝陛下勇智繼湯聰明法舜謂意誠心正澄源雖自於朝廷然本固邦寧共理亦資於牧守夫何迂戇乃預選掄惟是此方素稱瘠土而其輸賦獨重他州編居半雜於山林稔歲猶艱於衣

食觀其生理良足與嗟臣謹當咨訪里閭推原根本悉陳利害之實仰冀恩澤之流視民如傷用體大君之德意爲國以禮更思先聖之格言

靜江到任謝表

還之寓直假以　藩祗服訓詞已臨官次伏念臣禀資甚戇涉理未深徒以蚤被於教忠故亦粗知於守義頃由郎省入侍經帷方聖主之有爲思延忠讜愧下臣之末學無補高明居然半載之間負此素餐之責獨有孤危之迹上塵覆護之私終畀便州使歸故里甫及瓜期之近更

叨改命之榮此盖伏遇皇帝陛下愛養人才重惜名器謂臣鈍不生事或可責以撫摩察臣愚無它腸示不忍於捐棄惟是桂林之地夙專制閫之權盡護邊蠻南極嶺嶠深虞綿薄莫副使令臣敢不恳既厥心克共于事奉法循理期躬率於遐方和衆安民用仰承於皇武

江陵到任謝表

便私有請已媿乘軺改命彌優又叨分閫仰承德意既見吏民巾謝惟全楚之上流實皇家之要屏居吳蜀之會屹形勢之相関控襄沔之衝

渺規摹之甚遠自我馬平寧之後亦歲時閱歷
之多田土膏腴莫盡新耕之利人煙蕭瑟靡聞
舊觀之還既富庶之未臻諒恢圖之難濟孤聖
主有爲之志虛與人望治之心謀師之艱于今
尤甚豈茲遴選乃及微臣茲蓋伏遇皇帝陛下
明並日中仁同天大念臣服於先訓亦有意於
捐軀謂臣守其愚忠或可望以立事肆加明試
不忍遐遺臣敢不務集衆思勉圖來効事君以
勿欺爲主期利害之實聞禦侮以得民爲先當
本根之力護庶幾毫髮仰答乾坤

進職因任謝表

内閣分華進其寓直　藩因任錫以贊書旣莫遂於終辭稟不知夫所措臣某誠惶誠懼頓首伏念臣昨承人乏來守嶺隅忽坐閱於兩秋亦旣殫於五技所賴旁流之惠澤故兹少息於疲甿吏於其間譴因以免敢希誤寵何有微勞此蓋伏遇皇帝陛下以大有爲之資行不忍人之政遠邇一視眞傳太上之心賞罰至公悉聽國人之論惟臣不敏曷稱所蒙况聞前哲之言多畏居官之久非人情狃習之爲慮實已忘怠忽

之難防其幾弛於方寸之間則害及於一路之廣逅復以念經營莫寧敢不履薄臨深益思謹於侯度庶幾積銖累寸或不玷於皇明

謝除秘閣修撰表

臣某言先在廣西任日伏蒙聖恩除臣秘閣修撰尋具辭免奉聖旨不允已祗受誥命者奉藩何補坐費三年進律之褒乃蒙再命控忱辭而莫獲揣小己以增羞中謝伏念臣鈍質無堪猥蹤難植備保鄣於遠服凜危懼之百懷惟仰恃於聖明勉自殫其心力班超之策但守於平平

陽城之書固甘於下下豈期睿奬荐賜寵光俯矜塵坌之餘生俾隷蓬萊之高選超踰若此報稱謂何此盖伏遇皇帝陛下器使群才光被四表顧未忘於簪履之舊尚念黯愚將示勸於牧圉之臣姑從隗始榮踰華衮愧甚循墻臣敢不勉務朴忠仰承德意始終一節期不負於素懷驅馳四方敢或憚於煩使

謝侍講表

拜命中宸執經西學雖踵熙朝之故事實爲儒者之至榮莫遂懇辭惟深惕懼臣某云云竊以

剛健篤實易稱多識之功緝熙光明詩著仔肩之義盖典學所以建事而治國始乎修身厥惟哲王乃燭大本此盖伏遇皇帝陛下德先勤儉政用中和從善若轉圜每盡謙虛之道臨民如御馬居懷兢業之思念六籍之格言爲百王之要範將求鴻碩與共講論顧臣何人亦預兹選臣敢不揆忠自許古義是硏勉殫夙夜之誠庶幾千慮儻有涓埃之補少答大恩

謝賜冬衣表

出笥分珍在廷均賜方此御冬之始俱懷挾纊

之温 中謝 玆盖伏遇皇帝陛下子視庶民天臨
群下遇之有禮俾知臣節之恭豈曰無衣獨覺
君恩之重臣等敢不力圖其報仰稱所蒙惟公
爾以忘私庶服之而無斁

賀郊祀表

率時陽復式展泰壇配我思成有嚴熙事 中賀
竊攷前王之典莫先上帝之郊明德惟馨匪備
物之為貴精意以饗本一誠以潛通必知禮樂
之原斯格高升之應恭惟皇帝陛下躬行舜孝
業廣禹勤守位曰仁允寶祖宗之訓應天以實

克單夙夜之心茲舉彌文益昭順福神靈來燕
穆然聲氣之交服采駿奔儼若豆籩之薦更旁
流於沛澤用永錫於蒸黎臣等幸備邇聯豫承
明祀體宸衷之寅畏敢怠交修仰帝命之昭融
庶幾無斁

賀冬至表

律應中聲候迎長景宜人神之贊喜輔宗祏以
儲休 中賀 恭惟皇帝陛下重堯之華行禹之智
顓俊以尊上帝歛福而錫庶民周典是遵待彼
陰陽之定義爻默玩見夫天地之心臣叨奉藩

條阻陪班綴天子萬壽敢忘歸羨之誠王者三
微願廣好生之德

遺奏 庚子貳月初貳日

臣再世蒙恩一心報國大命至此厭路無由猶
有微誠不能自已伏願陛下親君子遠小人信
任防一己之偏好惡公天下之理永清四海克
鞏丕圖臣死之日猶生之年

經筵講議

二南之詩聖人示萬世以制治之本源乃三百
六篇之綱要如易之首乾坤然葛覃次於關雎

盖述后妃雖貴不可忘其初處宮室之中而思其在父母家之時居富貴之位而念夫女工之勞感時撫事而因以起其歸寧之心思其節儉敦本孝愛恭敬藹然見乎其辭反復誦詠之則可以得其趣矣一章思夫在父母之時方春葛延蔓于中谷維葉萋萋然其始茂也黃鳥聚于叢木其鳴喈喈然其甚和也誦此章則一時景物如接吾耳目中矣二章維葉莫莫則是葛既成而可采之時也於是言其刈穫之以爲絺綌如此服之無厭也盖躬其勤勞而享之則安耳

誦此章則其敦本之意可見矣三章言其因是以思其父母告師氏以言歸汙治其褻私之服澣濯其朝見之衣害澣害否言何者當澣何者當否治其衣服盖欲以歸寧父母也誦此章則其孝愛恭敬與夫節儉之意又豈不藹然於言辭之表乎古者雖后妃之貴亦必立之師傅以詔之故此詩言歸必首以告師氏而左氏傳亦謂傳母不在宵不下堂則知師傅之職所以朝夕輔導之也法家拂士非惟人主不可一日無在后妃亦然誠以人心易動貴驕易溺處其極

而無所畏憚則其可憂將有不可勝言者是以
古之明君與其后妃相與夙夜警戒而不敢少
忽乎此也臣嘗考周家建國自后稷以農事為
務歷世相傳其君子則重稼穡之事其室家則
躬織紝之勤相與咨嗟歎息服習乎艱難詠歌
其勞苦此實王業之根本也如周公之告成王
其見於詩有若七月皆言農桑之候也其見於
書有若無逸則欲其知稼穡之艱難知小人之
依也臣以為帝王所傳心法之要端在乎此夫
治常生於敬謹而亂常起於驕肆使為國者而

每念乎稼穡之勞而其后妃又不忘乎織紝之事則心不存焉寡矣何者其必嚴恭朝夕而不敢怠也其必懷保小民而不敢康也其必思天下之飢寒若已飢寒之也是心常存則驕矜放肆何自而生豈非治之所由興也歟美哉周之家法也聖哲相繼固不待論而其后妃之賢見於簡編太王之妃則姜女也而文王之母則太任妃則太姒而武王之后又邑姜也皆助其君子焦勞于內以成風化之美觀后妃則太王文武之德可知矣以此垂世而其後世猶有若幽

艱

王者惑褒姒而廢正后以召犬戎之禍而詩人刺之曰婦無公事休其蠶織蓋推其禍端良由稼穡織紝之事不聞於耳不動於心以至於此故誦服之無斁之章則知周之所以興誦休其蠶織之章則知周之所以衰其得失所自豈不較著乎以是意而考秦漢以下其治亂成壞之源皆可見矣

講畢臣栻復進曰臣觀三代令王必知稼穡之艱難其后妃必知織紝之勤勞惟其身親之視民如傷其心誠痛切也後來只爲不知艱難故

都不省察但見目前一事之辦一令之行不知
百姓流離困苦于下所以漢唐妄爲興作之君
多在中葉良由不知艱難所致周公作七月反
復只說農桑作無逸只說稼穡之艱難要得成
王胷中了然都知許多辛苦曲折自然朝夕敬
畏惟恐失民心下情通達凡事不敢草草其治
所以安固長久天生民以立君非欲其立乎民
之上以自逸也盖欲分付天之赤子而爲之主
人主不以此爲職分以何爲職分人主不於此
存心於何所存心若人主之心念念在民惟恐

傷之則百姓之心自然親附如一體若在我者
先散了此意思與之不相管攝則彼之心亦將
泮渙而離矣可不懼哉自古帝王爲治皆本乎
此後世興利生事之臣先毀薄此論謂之陳腐
亦無怪其然蓋須指此爲陳腐則彼興利生事
之說方得而進臣嘗譬之飢必食穀粟渴必飲
水漿此語似乎陳腐然飢須食穀粟渴須飲水
漿不可易也若以此爲陳腐却求吸風飲露之
計寧有是理人主不可以不察臣又嘗觀後世
兩種議論或云小害無傷或云要得立事擾人

不奈何臣以爲此等議論乃壞國家元氣毒藥上云王安石謂人言不足卹所以誤國事臣試請破前此二者說臣嘗爲州郡備見百姓利害百姓甚易擾動未論州郡所行只如知縣妄行出一文字鄉閭擾害百姓有不可勝言者何況以朝廷之勢臨之若一事偶未審草草行出外閒受害又何可以數計百姓被困毒得聞於人主之前者有多少閒隔其受害已不少矣然則豈可謂小害無傷濟大事必以人心爲本若未曾做得一毫事先擾百姓失却人心是將立事

根本自先壞矣爲能立哉然則豈可謂要立事擾人不奈何人主又豈可不察然而又有一等頹墮苟且之論借養民之說却是要玩歲愒日都無所爲此反害正論臣所論先王養民之政蓋其所施行具有本末先後正合朝夕講究以次行之非是恬然不爲臣栻又進曰古人論治如木之有根如水之有源言治外必先治内言治國必先齊家須是如此方爲善治臣適論成周家法自漢唐以來家法之美無如我宋臣嘗考四后之德其立甚正終爲宗廟社稷之福光

獻曹太后方英宗之初有功社稷宣仁高太后致元祐之治號爲女主中堯舜欽聖向太后建中靖國之初有功社稷欽慈孟太后靖康建炎間社稷之功又冠前古以此知本朝之家法何媿三代實子孫萬世無窮之法

啓

謝宰執太師加贈

仰祗明詔追述遺忠惟聖主明燭無疆莫掩中天之照而大臣言乃底續豈無前席之陳孤生藐然有涕滂若永言先父之志粤自靖康而來

盖以爲天理所安期沒身而後已人臣之義不
與賊以俱生國餘三戶而可以亡秦田有一成
而卒能祀夏苟精誠之自竭豈利鈍之逆知惟
其不渝是以克濟若謀國懷畏愞之見則事仇
甘陵夷之歸妄希一日之安莫思千載之恥三
綱不振萬事曷成皎若丹心歷多艱而愈厲凜
乎白首曾孤立以奚傷痛易簀之有言恨枕戈
之未遂孰謂閱時之久忽形當宁之思肆命有
司昭加䘏典焚中山之篋既空讒慝之群祭曲
江於家益懋始終之眷而平章僕射相公扶持

公論翌賛化原想夫正色於朝蔚有沃心之助致此休命賁于幽扃豈私門以爲榮實吾道之增重某奉書而告追往更深記先友以示方來所願勲名之懿銘上恩而思報效敢忘忠義之傳

答周漕啓

伏審持節載驅褰帷來涖送以禮樂上賚周度之聞雖則劬勞民有安居之託共惟某官以敦厚之禀負通達之才學道愛人夙著撫循之實正身率下更高刺舉之風眷此南湘寔爲巨屏

湖山清遠昔稱控制之雄戶口浩穰尤覺賦輸之劇雖故歲之幸稔尚前歉之未償正資惠存以底安裕儻官吏之奉法自民俗之蒙休激濁揚清即聽公平之論圖事揆策旋歸獻納之班某久寓是邦便同舊里方衡門之自屛喜廣蔭之可依染翰見貽先辱瓊瑤之贈造門不遠行修桑梓之恭

答胡提舉啓

伏審持節載驅褰帷來屆送以禮樂上資周度之閫雖則劬勞民有安居之託伏惟提舉郎中

以踈明之稟負通達之才執法漢庭夙著平反之譽觀風周道已聞忠厚之言載惟推擇之公實寄丁寧之旨蓋念玆土重罹歉菑尚遠食新之期居多仰哺之衆是勤賢德來布上恩正玆捄患之時何異拯焚之急儻誠心惻怛惟恐一夫之傷則惠澤周流自然千里之及政施有序風動可期旣寬霄旰之深憂且召豐年之和氣遂因成績入步要津某昨幸朝班數瞻風宇方衡門之自省喜廣蔭之可依樑翰見貽先辱瓊瑤之贈造門不遠行修桑梓之恭

答柳嚴州啓

奉詔牧民方待臨川之次蒙恩易郡吏叨桐水之除自揆初心敢忘素守已上奉祠之請輒辭乘傳之行豈不知在今此州實拱行闕仰雲天之在望知日月之可依地望旣隆民俗且簡几席枕湖山之上簿書雜魚鳥之閒前瞻文正之風流尚想子陵之節槩叨逾過分夫復何言然其方玆退伏於里閭且欲從容於學問斯未能信敢言輕試於治人道之難明祗合靜求於在己庶幾有得不辱其先日冀大君之仁俯從小

已之願豈謂山川之阻忽勤魚素之欲敢占蕪辭少叙鄙意恭惟知府朝義以德履之甚茂全才貺之有餘惟自處期忠厚之歸故所至以牧養爲事翱翔中外益著聲猷詠中和之詩已騰聲於近服陳治安之策即趨對於明庭某未諧先覩之期徒負告新之意敢借優藩之樂少留坐嘯之娛秋律既深霜飈愈厲願體眷眦之厚益精調護之宜瞻頌之深敷宣罔既

答胡參議啓

空冀北之野昔知人物之英佐湖南之軍今喜

風猷之近辱書先及佩意惟深伏惟某官以淳茂之資富通明之學持心近厚蔚聞平讞之風正色不求雅有安恬之樂惟瀟湘之都會控江漢之上流溪山阻深戶口繁夥雖民安俗阜必資元帥之得人淤川詠雲飛亦賴嘉賓之贊畫是煩耆德來慰輿情諒坐席之未溫即鋒車之趨駕某深惟亡補退切自修好語見貽知有斷金之義從游在即更歌伐木之詩

答翟通判啓

德門雅望聖世羙才久更踐於民情益推高於

吏治出分屏軾尚淹半刺之權入佩荷囊行被九重之眷知有斷金之義偶同退鷁之飛遠勤專价之臨重辱長牋之貺褒揚過實展讀懷慚千里敘情所愧非子雲之筆札一時仰德未由披彥輔之雲天瞻頌之深敷宣罔旣

答竹通判啓

義形辭色識辨安危惟險阻之備嘗宜功名之立致豈期歲月之久尚爾淹遲乃於州縣之間更煩闗決頃自吳門之别繼爲南楚之歸寤寐雖勤書辭 知有斷金之義偶同退鷁之飛

兹承専价之臨首辱朋緘之問辭旨敦暢展讀再三事理分明惟知感歎騏驥伏櫪無忘驤首之時鵰鶚在天更看冲霄之翼

答嚴州州縣官啓

南為祝融客方自屏於江湖郡枕子陵溪忽起分於符竹雖公朝之不棄在私義之未遑盍退而治已尚多缺然則出而臨民其敢率爾輒上祠宮之請且惟編簡之求豈期薰慈遠貽慶問三復辭情之羡益增顏面之慙恭惟某官論議該深見聞卓異素所蓄積蔚為瑚璉之珍暫爾

淹遲莫掩斗牛之氣未遂同僚之幸徒勤仰德
之懷愧感之深數宣罔旣

答呂太博啓

茲蒙薰慈委貺牋翰不爲華藻無非忠信之言
歷擧大猷備著切磋之義詠味數過感藏至深
伏惟某官世德相傳天資甚茂立志靡追於時
好行身力慕於昔賢暫分典於泮宮益衰成於
遠器某相聞雖久旣見未繇求惟事道之難莫
若求人之要考麗澤之象正資講習之功誦伐
木之詩益見和平之助顧驅車之浸邇知傾盖

之可期所忻有過之必 聞庶或臨民之寡悔

答游廣文啓

䟽恩北闕分敎南邦出御史之名門先聲已著群諸生於泮水講席方嚴伏惟某官文采蜚英豈弟從政蓄於平素既以致遠爲心見於施爲當有躬行之 念玆都會夙多後良正資敎養之功膚底作成之 識其大者豈誦説云乎哉何以告之亦仁義而已矣某一違風采三易歲華忻聞徒御之臨首拜牋辭之辱自慚短翰曷報勤渠即聽名言少慰孤陋

回嚴主簿啓

發策大庭蜚英雋軌所論不諱公言允孚惟皇家設科本收多士之用而君子從仕豈爲一身之謀故官無尊卑而報國則均事無大小而行志則一方觀遠業以慰輿情先辱貺於辭牋徒增深於感抱

答新及第啓

玆審承恩天陛拜慶親庭閭里知榮士友增尉惟策名委質當思忠義之勉圖而學道愛人豈其利祿之是慕願擴昔賢之志永爲鄉國之光

答新舉人啓

伏承起從里選遂與計偕顧玆勸駕之初是乃策名之漸惟國之取士豈將富貴其身而士之逢時盍厲忠嘉之節行覲大對用卜遠圖顒希董子之奏篇更加剴切毋若公孫之曲學徒取譏羞輒因報貺之辭少致贈言之義敷宣罔既悚惕增深

答新舉人啓

玆審起從里選榮與計偕惟蘊積之素充宜發揮之有漸待時而動豈爲干祿之云正學以言

斯乃事君之始蔚辭章之辱貺惟推轂之何功報贍不文　爲好

謝生朝啓

歲晚而思益艱盖重蓼莪之感齒長而學不進更深伐木之求方渇佇於良規乃忽塵於善頌意則厚矣吾惟闕然敢云初度之光實積中心之愧

南軒先生文集卷第八

諱藏二字

　　睨　艱艱

南軒先生文集卷第九

記

靜江府學記乾道六年春二月

國朝學校徧天下秦漢以來所未有也桂林之學自唐大曆中觀察使李昌夔經始于郊而熙寧中徙于郡城東南隅乾道二年知府事張侯維又以其地堙陋更相爽塏得浮屠廢宮實故始安郡治請于朝而遷焉侯以書來曰願有以告于桂之士某惟古人所以從事於學者其果何所爲而然哉天之生斯人也則有常性人之

立于天地之間也則有常事在身有一身之事在家有一家之事在國有一國之事其事也非人之所能爲也性之所有也弗勝其事則爲弗有其性弗有其性則爲弗克若天矣克保其性而不悖其事所以順乎天也然則捨講學其能之哉凡天下之事皆人之所當爲君臣父子兄弟夫婦朋友之際人事之大者也以至於視聽言動周旋食息至纖至悉何莫非事者一事之不貫則天性以之陥溺也然則講學其可不汲汲乎學所以明萬事而奉天職也雖然事有其

理而著於吾心心也者萬事之宗也惟人放其良心故事失其統紀學也者所以收其放而存其良也夏葛而冬裘飢食而渴飲理之所固存而事之所當然者凡吾於萬事皆見其若是也而後爲當其可學者求乎此而已嘗竊怪今世之學者其所從事往往異乎是鼓篋入學抑亦思吾所謂學者果何事乎聖人之立教者果何在乎而朝廷建學群聚而教養者又果何爲乎嗟夫此獨未之思而已矣使其知所思則必竦然動于中而其朝夕所接君臣父子兄弟夫婦

朋友之際視聽言動之間必有不得而適者庶乎可以知入德之門矣某也不敏何足以啓告於人辱侯盛意勉爲之書

袁州學記

淳熙五年秋八月某來宜春至之明日州學教授李中與州之士合辭來言宜春之學自皇祐中太守祖無擇實始爲之令百有二十五年矣中更兵革廢而復興惟是庳陋弗克稱至于今守乃慨然按尋舊規首闢講肆之堂立稽古閣於堂上生師之舍皆撤而 新之將告成而君

侯適來敢請記以詔多士某不敏則請益堅乃進而告之曰先王所以建學造士之意亦嘗攷之孚惟民之生其典有五君臣父子兄弟夫婦朋友是也而其德有四仁義禮智是也人能充其德之所固有以率夫典之所當然則必無力不足之患惟人之不能是也故聖人使之學焉自唐虞以來固莫不以是教矣至于三代之世立教人之所設官以董涖之而其法益加詳焉然其所以爲教則一道耳故曰學則三代共之皆所以明人倫也嗟夫人倫之在天下不可

一日廢廢則國隨之然則有國者之於學其可
一日而忽哉皇朝列聖相承留意教養所以望
於多士甚厚三代而下言學校之盛未有若此
時也然則教於斯學於斯者其可不深致先王
建學造士之本意而勉之乎惟四德之在人各
具於其性人病不能求之耳求之之方載於孔
孟之書備有科級惟致其知而後可以有明惟
力其行而後可以有至孝弟之行始乎閨門而
形於鄉黨忠愛之實見於事君而推以澤民是
則無負於國家之教養而三代之士風亦不越

是而已嗟乎可不勉哉於是書以爲記令守名杓實某之弟也是月庚戌記

邵州復舊學記

慶曆中天子詔天下郡邑皆得立學邵州去王畿數千里於時亦爲學以應詔旨而學在牙城之中左獄右庾庫陋弗稱治平四年駕部員外郎通判永州周侯敦頤來攝郡事始至伏謁先聖祠下起而悚然乃度高明之地遷于城之東南及其成帥士者行釋菜之禮以落之今祠刻具存可攷也惟侯唱明絕學于千載之下學者

宗之所謂濂溪先生者在當時之所建立後之人所宜謹守以時修治而貽之無窮可也顧今僅百有餘年而其間興壞之不常甚至於徇尋常利便之說徙就他所甚失推崇先生長者流風遺澤之意而於學校之教所害亦已大矣乾道九年知州事胡侯華公歎息其故與學教授議所以復之者轉運判官提舉學事黃侯洧聞之頗捐緡錢以相其事於是即治平故基而加闢焉祠祭有廟講肄有堂棲息有齋前後樓閣翬飛相望下至庫庾庖湢無不備具而民不知

其賚不與其勞遣使來請記某以爲春秋之義善復古者是誠可書也然嘗攷先王所以建學造士之本意盖將使士者講夫仁義禮智之彛以明夫君臣父子兄弟夫婦朋友之倫以之修身齊家治國平天下其事盖甚大矣而爲之則有其序教之則有其方故必先使之從事於小學習乎六藝之節講乎爲弟爲子之職而躬乎洒掃應對進退之事周旋乎俎豆羽籥之間優游乎絃歌誦讀之際有以固其肌膚之會筋骸之束齊其耳目一其心志所謂大學之道格物

致知者由是可以進焉至於物格知至而仁義禮智之彝得於其性君臣父子兄弟夫婦朋友之倫皆以不亂而修身齊家治國平天下無不者此先王之所以教而三代之所以治後世不可以跂及者也後世之學校朝夕所講不過綴緝文辭以為規取利祿之計亦與古之道大戾矣上之人所以教養成就之者夫豈端為是哉今邵幸蒙詔旨得立學宮而周先生實經理其始又幸而得復其舊於已廢之後士者游於其間盍試思夫當時先生所以望於後人者其

亦如後之學校之所爲乎抑將以古之道而望
之也往取其遺書而讀之則亦可以見矣於是
而相與講明以析夫義利之分循古人小學大
學之序如前所云者勉之而勿舍則庶幾爲不
負先生經始期望之意而有以仰稱上之人教
養成就之澤今日之復是學斯不爲虛設矣學
故有二記其一治平五年湖北轉運使孔侯延
之之文蓋爲周先生作也其一紹興二十三年
武夷胡子宏之文雖不詳學之興廢而開示學
者爲仁之方則甚明皆足以傳後某不敏幸以

淺陋之辭列於二記之次實榮且愧云淳熙元
年三月癸巳

郴州學記

維三代之學至周而大備自天子之國都以及
於鄉黨莫不有學使之朝夕優游於絃誦詠歌
之中而服習乎進退揖遜之節則又申之以孝
弟之義為之冠昏喪祭之法春秋釋菜與夫鄉
飲酒養老之禮其耳目手足肌膚之會筋骸之
束無不由於學在上則司徒揔其事樂正崇其
教下而鄉黨亦莫不有師其教養之也密故其

成才也易士生斯時藏修游息於其間誦其言而知其味玩其文而會其理德業之進日引月長自宜然也於是自鄉論其行而升之司徒司徒又論之而升之國庠大樂正則察其成以告于王定其論而官之其官之也因其材之大小蓋有一居其官至于終身不易者士修其身而已非有求於君也身修而君舉之耳夫然故禮義興行人才衆多風俗醇厚至於斑白者不負戴於道路而王道成矣國朝之學視漢唐爲盛郡縣皆得置學郡有教授以掌治之部刺史守

令佐又得兼領其事亦既重矣而士之居焉者大抵操筆習爲文辭以求應有司之程耳嗟乎是豈國家所望於多士之意哉雖教養之法疑若未盡復古然爲士者豈可不思士之所以爲士者果爲何事也哉郴故有學迫于城隅湫隘不治知州事薛彦博通判州事盧遡教授吳鎰始議選改因得浮屠廢宫江山在前高明爽塏迺徙而一新之郡之士相與勸率以助資役甫踰時而迄成焉來屬某願有紀某惟先王之於學所以勤勤懇懇若飲食起居之不可須臾離

者誠以正心修身齊家治國以至於平天下未有不須學而成者實生民之大命而王道之本原也然而學以何爲要乎孟子論三代之學一言以蔽之曰皆所以明人倫也大哉言乎人之大倫天所叙也降衷于民誰獨無是性哉孩提之童莫不知愛其親及其長也莫不知敬其兄而夫婦朋友之間君臣之際禮儀三百威儀三千無適而非性之所有者惟夫局於氣禀遷於物欲而天理不明是以處之不盡其道以至於傷恩害義者有之此先王之所以爲憂而爲之

學以教之也然則學之所務果何以外於人倫哉雖至於聖人亦曰盡其性而爲人倫之至耳嗚呼今之學者苟能立志尚友講論問辯而於人倫之際審加察焉敬守力行勿舍勿奪則良心可識而天理自著馴是而進益高益深在家則孝弟雍睦之行興居鄉則禮遜廉恥之俗成一旦出而立朝致君澤民事業可大則三代之風何遠之有豈不盛歟又豈可不勉歟學之成實乾道四年春二月

桂陽軍學記

桂與郴地相接近歲洞眊紛擾之後甫及安定郡各建學以舘士亦可謂知務矣郴學之成某嘗爲之記而桂之士復以請於是告之曰嗟夫學之不可不講也久矣今去聖雖遠而微言著於簡編理義存乎人心者不可泯也善學者求諸此而已雖然聖賢之書未易讀也蓋自異端之說行而士迷其本眞文采之習勝而士趨於褰淺又況平日群居之所從事不過爲覓舉謀利計耳如是而讀聖賢之書不亦難乎故學者當以立志爲先不爲異端訹不爲文采眩不爲

利祿汩而後庶幾可以言讀書矣聖賢之書大要教人使不迷失其本心者也夫人之心天地之心也其周流而該徧者本體也在乾坤曰元而在人所以爲仁也故易曰元者善之長也而孟子曰仁者人也合而言之道也禮曰人者天地之心也而人之所以私僞萬端不勝其過失者梏於氣動於欲亂於意而其本體以陷溺也雖曰陷溺然非可遂殄滅也譬諸牛山之木日夕之間豈無萌蘖之生乎患在人不能識之耳聖賢教人以求仁使之致其格物之功親切於

動靜語默之中而有發乎此也有發乎此則進
德有地矣故其於是心也治其亂收其放明其
蔽安其危而其廣大無疆之體可得而存矣此
學之大端也然則其可一日而不講乎願與諸
君共勉焉學之成乾道己丑歲三月也爲之者
知軍事趙公瀚教授劉允迪也

欽州學記

安陽岳侯霖爲欽州之明年政通人和乃經理
其州之學悉易故之庳陋廟堂齋廡次第一新
伻來謁記乆未暇也又明年其學之教授周去

非秩滿道挂復以侯意來請且曰欽之爲邦僻
在海隅地近盬而俗尚利逄掖之士蓋鮮有焉
惟侯不敢以其陋而鮮加忽也故新其學以勸
之且求一言以示後來或有起也某於是而歎
曰是可書也已夫所爲建學者固欲其士之衆
多也今夫通都大邑操觚習辭發策决科肩摩
袂屬必如是而後謂之多士乎哉殆未然也夫
寡國鮮士亦何病十室之邑必有忠信之質者
焉其成就與否則係乎學與不學而已學也者
所以成才而善俗也今欽雖僻而陋也其士雖

鮮也然其間亦豈無忠信之質者乎無以揭之曷其昭之無以導之曷其通之爲之嚴學宮於此詳其訓迪以夫人倫之教聖賢之言行薰濡之以漸由耳目以入其心志其質之美者能不有所感發乎有所感發則將去利就義以求夫爲學之方而又以訓其子弟率其朋友則多士之風豈不庶幾矣乎異時人才成就風俗醇美其必由侯今日之舉有以發之請刻記于學以俟淳熙四年甲午

雷州學記

廬陵戴君爲雷州之明年以書抵某曰雷之爲
州窮服嶺而並南海士生其間不得與中國先
生長者接於聞見爲寡而其風聲氣習亦有未
能遠變者某惟念所以善其俗宜莫先於學校
而始至之日謁先聖祠則頹然在榛莽中用不
敢遑寧乃度郡治之西有浮屠廢居撤其地少
下而得山川之勝殿堂齋廡輪奐爽塏凡所以
爲學宮者無一不具用錢一千萬旣成則延其
長老集其子弟而語之以學之故某之心亦庶
幾其厘者顧不鄙爲記以詔之予嘗觀孟子論

王政其於學曰謹庠序之敎申之以孝悌之義而後知先王所以建庠序之意以敎之孝悌爲先也申云者朝夕講明之云耳盖孝悌者天下之順德人而與於孝悌則萬善類長人道之所由立也譬如水有源木有根則其生無窮矣故善觀人者必於人倫之際察之而孝弟其本也然則士之進學亦何遠求哉莫不有父母兄弟也愛敬之心豈獨無之是必有由之而不知者盍亦反而思之乎反而思之則所以用力者盖有道矣古之人自冬溫夏淸昏定晨省以爲孝

自徐行後長者以為弟行著習察存養擴充以至於盡性至命其端初不遠貴乎勿舍而已今使雷之士講明孝弟之義於是學而與行孝弟之行於其鄉則雷之俗其有不靡然而變者乎豈特可以善其鄉充此志也放諸四海而準可也然則戴君之所以教者宜莫越於是矣乃書以寄之乾道六年七月十日

雷州學記

淳熙四年秋知雷州李侯以書來告曰雷舊有學宮比歲日以頹壞今焉葺治一新願請記以

詔其士且希白先生嘗爲是州宜公之所加念也惟希白先生實某之曾大父至和元年以殿中丞來守雷州令廳壁題名具存故李侯擬以爲請然某幸得備帥事于此所當以風教爲先務聞雷學之成雖微此請固願有以告也而況李侯之言如此哉嗟乎舜跖之分善與利之間而已矣譬之途焉善則天下之正途而利則山徑之邪曲也人顧舍其正而弗由以自陷於崎嶇荊棘之間獨何歟物欲蔽之而不知善之所以爲善故耳蓋二者之分其端甚微而其差則

甚遠學校之教將以講而明之也故自其幼則使之從事於洒掃應對進退之間以固其肌膚而束其筋骸又使之誦詩讀書講禮習樂以涵泳其情性而興發於義理師以導之友以成之故其所趨日入於善而自遠於利及其久也其志益立其知益新而明夫善之所以爲善則其於毫釐疑似之間皆有以詳辨而謹察之如駕車結駟徐行正達所見日廣所進日遠雖欲驅之而使由於徑不可得已故曰少成若天性習慣如自然此學校之功也自學校之敎不明爲士

者亦習於利而已故其處己臨事徇於便安而不知其有非所宜安也於富貴利達志夫苟得而不知其有非所宜得也夫惟徇於便安而志夫苟得則亦何所不至哉間視其所爲雖有涉於善事而察其所萌則亦未免出於有所爲而然至於挾策讀書亦是意耳終身由之而以爲當然是豈人之情也哉故曰性相近也習相遠也可不畏歟夫後之爲治所以不及於古之世而其人才所以不及於古之人者常在於是然則學校之敎其所係顧不重矣哉今李侯旣不

鄙其士而新其學宮然其所以爲教者則又不可以不明也故予獨以善利之說告之使不迷其所趨嚮之士誠能因予之言如古之學者從事於洒掃應對之際以涵泳乎詩書禮樂之中從師親友久而勿舍將必有能辨之者亦非予言之所能盡也李侯名芾字叔茂長沙人

江陵府松滋縣學記

乾道九年冬知江陵府松滋縣事余君彦廣以書來言曰松滋之爲邑僻在大江之濵自兵戈以來其鄉廬邑居固不能以復舊而又重以水

濟爲患淪墊遷徙之餘庶事大抵苟且而學校
爲尤甚春秋奉祀幾無以障風雨青衿散處莫
適所依六年之秋知縣事滕君琛始聚材陶瓦
撤其故而更新之首嚴廟象備其彝器已而講
肄棲息之所亦以次舉其明年彥廣實來親帥
其士者而勸程之又擇其秀者而表厲之吟誦
之聲藹如也今年秋復命鳩工結窗其地自廟
而及門又加黝堊之飾于其棟宇用釋菜之禮
以告其成自惟小邑寡民不敢爲勞費第積其
力時而爲之故與滕君相繼四年之間而後訖

事顧不鄙爲之記以風示邑之士庶幾有以作興焉某念今之爲邑者急於簿書期會之報詳於追胥督責之事則云舉其職矣有能慨然於荒寒僻遠之區留意教養如二君之相繼者豈不可貴哉而余君且將求其說以作興其人才顧雖文字荒陋有不得辭也則爲之說曰先王之教其大旨見於孟氏之書曰學則三代共之皆所以明人倫也又曰謹庠序之教申之以孝弟之義是知學校以明倫爲教而明倫以孝弟爲先蓋人道莫大乎親親親而孝者爲仁之本也

古之人自冬溫夏凊昏定晨省以爲孝自徐行後長者以爲弟躬行是事默體是心充而達之不使私意間於其間親親之理得而無一物不在吾仁之中孝弟之道有不可勝用者矣試以諗于邑之士孰無事親從兄之心乎誠能相與勸勉朝夕講磨以從事乎此然後知人倫之際盡其道爲難而學之不可以已也士之從事于此則夫風聲氣俗之所及閭里小民亦將視効而知勸畏威而寡罪以樂趨於淳厚之習然則顧不美與嗟乎是乃先王建學之本意余君今

日之所望於多士者宜莫先於此也遂書以寄
之淳熙元年正月

宜州學記

淳熙四年某備位廣右帥事以經略司主管機
宜文字韓璧聞于朝曰璧清介豈弟願假守符
俾牧遠民詔爲宜州便道之官宜爲州被邊所
控制非一前此爲州者日夜究切備禦繕治財
賦之不暇莫遑他議韓侯至官既舉其職則慨
然念學校委廢議所以修復之盖積累而後成
廟宮既嚴講肄有堂生師有舍門廡庖湢悉具

合境人士歎息誦詠伻來請記方韓侯之爲是
舉也或者竊笑以爲在邊州乃不急之務且曰
宜故寡士亦何必汲汲爲某獨以爲不然盖俎
豆之修則軍旅之事斯循序而不惑教化興行
則禍難之氣坐銷於冥冥之中詩曰既作泮宮
淮夷攸服是有實理非虛言也建學於此使爲
士者知名教之重禮義之尊修其孝弟忠信則
其細民亦將風動胥勸尊君親上協力一心守
固攻克又孰禦焉近而吾民既已和輯則夫境
外聚落聞吾風者亦豈不感動有以伏其心志

柔其肌膚其孰有不順況於秉彝之心人皆有之奇才之出何間遠邇遠方固曰寡士然如唐之張公九齡出於曲江姜公公輔出於日南皆表然著見於後世宜之士由是而作興安知異日不有繼二公而出者乎又安知其所成就不有可過之者乎然則其可以寡士而忽諸故於其學之成樂爲書之

南軒先生文集卷第九

